

ია აფთარაშვილი

ფსიქოლოგიის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი, ფსიქოლოგიისა და განათლების მეცნიერებათა ფაკულტეტი, ფსიქოლოგიის დეპარტამენტი, განათლების ფსიქოლოგიის ინსტიტუტი, ივანე ჯავახიშვილის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

თათია პაჭკორია

ინკლუზიური განათლების კოორდინატორი, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტრო

### **სწავლების მულტისენსორული მიდგომა და მისი დანერგვის პრაქტიკა ქართულ საგანმანათლებლო სივრცეში**

წარმოდგენილი კვლევა ეხება სწავლების მულტისენსორული მიდგომის შესწავლას ქართულ საგანმანათლებლო სივრცეში. კერძოდ, კვლევის მიზანია: ა) შეისწავლოს სასკოლო საზოგადოების წარმოდგენები, რწმენები და კოგნიტური სქემები სენსორული სასწავლო გეგმის მიზნობრიობასა და ეფექტიანობასთან დაკავშირებით, ასევე სენსორული სასწავლო გეგმის გამოყენების პრაქტიკა და გამოცდილება; ბ) წარმოაჩინოს მულტისენსორული სწავლებისა და მულტისენსორული სწავლის კონსტრუქტები სასკოლო საზოგადოებაში და აღწეროს მათი გამოყენების არეალი.

კვლევის სამიზნე ჯგუფს წარმოადგენდნენ ორი საჯარო სკოლის ადმინისტრაციის წარმომადგენლები, საგნობრივი მასწავლებლები, აღმზრდელები და სპეციალისტები (სპეციალური მასწავლებელი, ასისტენტი, აღმზრდელი, ფსიქოლოგი, სოციალური თერაპევტი). კვლევის მიზნებიდან გამომდინარე შეირჩა სპეციალიზებული სკოლები, სადაც ირიცხებიან მხოლოდ სპეციალური საგანმანათლებლო საჭიროების მოსწავლეები.

კვლევა დაიგეგმა და რეალიზდა თვისებრივი კვლევის დიზაინით. მონაცემების მოპოვება განხორციელდა ნახევრად სტრუქტურირებული ინტერვიუების, ფოკუს ჯგუფებისა და მეორად მონაცემთა ანალიზის საშუალებით.

მონაცემთა დამუშავების საფუძველზე გამოიყო სამი საკვანძო მიმართულება:

- ✓ სენსორული სასწავლო გეგმის არსის გააზრება და დამოკიდებულება მის მიმართ სასკოლო საზოგადოების მხრიდან;
- ✓ სენსორული სასწავლო გეგმის დანერგვის პროცესი კლასის, მასწავლებლისა და მოსწავლის დონეზე;
- ✓ სენსორული ოთახის ათვისებისა და გამოყენების არეალი.

კვლევის შედეგები ცხადყოფს, რომ საჭიროა ქართულ საგანმანათლებლო სივრცეში მულტისენსორული მიდგომის სიღრმისეული გააზრება და მისი დანერგვის ეფექტიანი მექანიზმების შემუშავება. კერძოდ, მთავარ გამოწვევად გამოიკვეთა მულტისენსორული მიდგომის მანიფესტური ხასიათი და იდეური და ტერმინოლოგიური აღრევა სხვა კონცეფციებთან.

კვლევის შედეგები, გამოკვეთილი სამუშაო მიმართულებები და სარეკომენდაციო აქტივობები მნიშვნელოვან წვლილს შეიტანს მულტისენსორული სწავლების დანერგვის პროცესის გაუმჯობესებისა და მეთოდოლოგიური მხარდაჭერი ჩარჩოს შექმნის თვალსაზრისით.

**საკვანძო სიტყვები:** სენსორული სასწავლო გეგმა, მულტისენსორული მიდგომა, სენსორული ოთახი.

Ia Aptarashvili

PhD in Psychology, Associate Professor, Faculty of Psychology and Educational Sciences, Department of Psychology, Institute of Educational Psychology, Ivane Javakhishvili Tbilisi State University

Tatia Pachkoria

Inclusive Education Coordinator, Ministry of Education and Science of Georgia

### **A multisensory approach to teaching and its implementation in the Georgian educational space**

The present study examines the multisensory approach to teaching in the Georgian educational space. The specific purpose of the study is to explore the perceptions, beliefs, and cognitive schemes of the school community regarding the purpose and effectiveness of the sensory curriculum, as well as the practice and experience of using the sensory curriculum. Additionally, the main goal of the research is to describe the constructs of multisensory teaching and multisensory learning in the school community and the area of their use.

A qualitative research design was employed to collect data from a variety of stakeholders, including representatives of the administration of two public schools, subject teachers, educators, and specialists (special teachers, assistants, psychologists, and social therapists). Semi-structured interviews, focus groups, and secondary data analysis were used for data collection.

Three key directions were identified based on data processing:

- ✓ Understanding of the essence of sensory curriculum and attitude towards it from the school community.
- ✓ Sensory curriculum implementation process at the classroom, teacher, and student level.
- ✓ The purpose and idea of the sensory room and ways to use it.

The findings of the study suggest that there is a need to improve the understanding and implementation of the multisensory approach to teaching in Georgia. The main challenge was the manifest nature of the multisensory approach and ideological and terminological confusion with other concepts. The results of the study have implications for the development of educational policy and practice in Georgia.

**Keywords:** Sensory curriculum, multisensory approach, sensory room